



El ambiente  
es de todos

Minambiente

# Fichas de actividades

## Aprendizaje Fluido



## **Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible.**

Carlos Eduardo Correa Escaf

Ministro de Ambiente y Desarrollo Sostenible.

Juan Nicolas Galarza Sánchez

Viceministro de Ordenamiento Ambiental del Territorio.

María Lucía Franco Ensuncho

Subdirectora de Educación y Participación.

Emma Sofía Ávila Camelo

Contratista Subdirección de Educación y Participación

## **Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD.**

Vicerrectoría de Medios y Mediaciones Pedagógicas.

### **CONSULTORÍA Y REALIZACIÓN:**

Organización para la Educación y Protección Ambiental - OpEPA.

Luis Alberto Camargo

Director

### **COMITÉ EDITORIAL:**

Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible.

Organización para la Educación y Protección Ambiental - OpEPA.

### **INVESTIGACIÓN Y COMPLICACIÓN:**

Andrés Fernando Pérez Rozo

Angie Paola Pérez Borda

Luisa María Castellanos Arcila

Laura Mireya Sandoval Velásquez

Margarita María Barragán de los Ríos

María Camila Muñoz Gómez

Natalia Sanz de Santamaría Gómez

Zoraya Buitrago Soto

Zora Katich Bayona

### **CORRECCIÓN DE ESTILO**

Andrés Felipe Ruiz Rueda

Fotos: Organización para la Educación y Protección Ambiental - OpEPA.

Licencia de “FreePik”. En: <https://www.freepik.com/>

### **DISEÑO, DIAGRAMACIÓN, MONTAJE Y FINALIZACIÓN:**

Andrea Olarte Flórez

Publicación en:

Bogotá, Colombia

2022

Todos los derechos reservados. Se autoriza la reproducción y difusión de material contenido en este documento para fines educativos u otros fines no comerciales sin previa autorización de los titulares de los derechos de autor, siempre que se cite claramente la fuente. Se prohíbe la reproducción de este documento para fines comerciales.

# FICHA DE ACTIVIDAD

## ¿Qué animal soy?



### Edad:

6 en adelante

### Número de participantes:

2 en adelante

### Lugar:

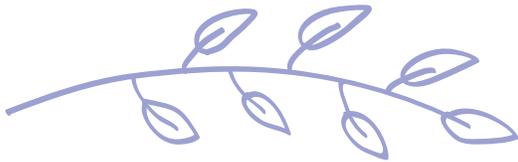
Adentro o afuera

### Duración:

15 minutos en adelante

### Materiales y Preparación:

- Fichas con imágenes de animales.
- Fichas de crías de animales (para adaptación)
- Ganchos nodriza o cinta de enmascarar



### Preguntas de reflexión:

¿Qué característica hizo que adivinaras cuál es tu animal?

¿Esa característica es única de tu animal?

¿Te identificas con ese animal? ¿Por qué?

### Actividad original

“Sharing Nature with Children,” Joseph Cornell pg 75

### Objetivo

- Despertar el interés en los estudiantes.

### Habilidades:

- Descripción y clasificación de seres vivos
- Curiosidad

### Descripción de la actividad:

**Motivación:** ¡Todos tenemos un animal espiritual! Hoy vamos a descubrirlo y saber si nos sentimos identificados con él.

1. Utilizando los ganchos de nodriza o la cinta de enmascarar, pegar la ficha de animal en la espalda de cada uno de los participantes, el participante no debe saber que animal tiene en su espalda.
2. Instrucción: “En su espalda tienen el animal espiritual que los eligió. Para descubrir cuál es deben buscar a otra persona y hacer preguntas de si y no que les ayude a descubrir su animal.” Ejemplo: “¿tengo el cuerpo cubierto de plumas? ¿soy mamífero?”
3. Reglas: Solo se puede contestar con SI, NO y NO SE, solo pueden hacer una pregunta a cada persona y luego se cambia de pareja. Cuando hago una pregunta y recibo una respuesta, debo esperar a que la otra persona me haga una pregunta sobre su animal y responderla antes de buscar otra pareja.
4. El objetivo es descubrir cual animal soy con el menor número de preguntas.
5. Una vez el participante descubre su animal espiritual puede ir donde el facilitador para recibir un animal nuevo y continuar en el juego.

### Consideraciones:

Tenga en cuenta la edad de los participantes, y de ejemplos de preguntas acorde a la edad, y conocimientos de los participantes.

### Variaciones o adaptaciones:

Las fichas tienen imágenes de diferentes animales junto a sus crías, estas se pueden aprovechar para hacer actividades donde se enfatice que la cría de ninguna especie da de comer al adulto, el adulto siempre es el que cuida de la cría.

Al finalizar la actividad se puede hacer el trabajo de escribir y dibujar como se imaginan que se comporta ese animal, y cuál es su relación con otros seres vivos con los cuales comparte espacio.

Utilizar crayolas para sacar una impresión de la textura de la corteza del árbol.

# Fichas de actividades

Aprendizaje Fluido



Universidad Nacional  
Abierta y a Distancia

