



## HERRAMIENTA #2: TAPETE INTERACTIVO DE MUNDOS POSIBLES

### NOMBRE HERRAMIENTA: TAPETE INTERACTIVO DE MUNDOS POSIBLES

**EDAD SUGERIDA:** Niños y niñas de 1 a 2 años.

### HERRAMIENTAS O MATERIALES:

- Tapete interactivo
- 12 títeres dediles
- Piezas móviles títeres dediles
- Títeres que representan la diversidad de la VIDA, de los animales, las plantas y de la especie humana en Colombia.

**Nota:** Pueden ubicarse de manera libre sobre los mundos impresos en el tapete interactivo, de acuerdo a las indicaciones narrativas del agente educativo.

**OBJETIVOS PEDAGÓGICOS:** Interactuar de manera directa con los diferentes mundos, mediante el uso del tapete interactivo y la manipulación de títeres dediles de los diferentes mundos: VIDA acuática – VIDA selvática – VIDA Paramuna – VIDA.

### INSTRUCCIONES DE USO:

- El agente educativo dispone un tapete en el que se pueden ver los cuatro mundos posibles: VIDA acuática, VIDA selvática, VIDA Paramuna y VIDA ciudadana.
- Los niños pueden caminar, gatear o simplemente estar sobre ellos, se realizará observación consciente nombrando los elementos identificados en los diferentes mundos.



- Los niños interactúan con las piezas móviles en el tapete, familiarizándose con los colores y las formas de la naturaleza y fijando en su inconsciente temprano el valor del cuidado del planeta.
- El agente educativo narrará uno de los cuentos utilizando como herramienta pedagógica el títere ALMA.

**MOMENTO REFLEXIVO:** Generar vínculo afectivo entre los títeres, los niños y niñas y su relación con los diferentes ambientes.

## VARIACIONES DE LA HERRAMIENTA PEDAGÓGICA #2

### VARIACIÓN #1

**NOMBRE HERRAMIENTA:** LOS ANIMALES NOS ACARICIAN

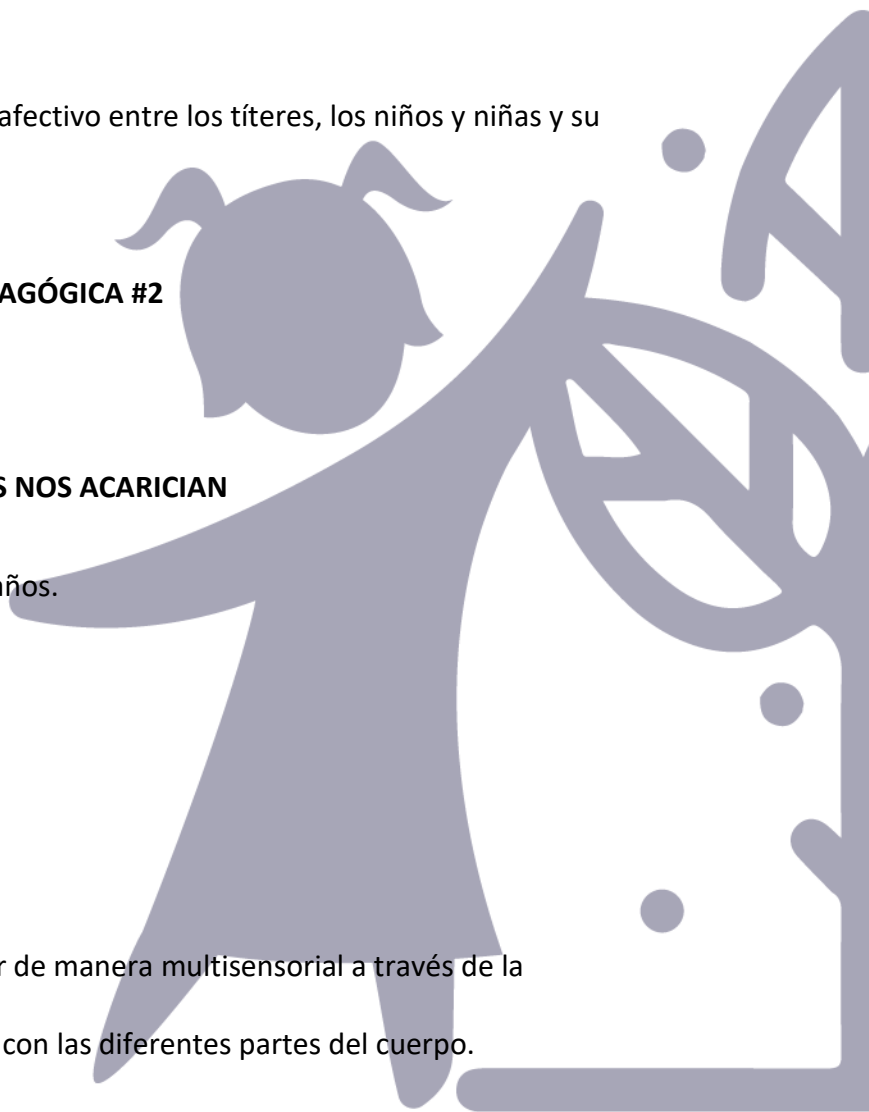
**EDAD SUGERIDA:** Niños y niñas de 1 a 2 años.

### HERRAMIENTAS O MATERIALES:

- Títeres
- Tapete interactivo

**OBJETIVOS PEDAGÓGICOS:** Experimentar de manera multisensorial a través de la manipulación de los títeres y su contacto con las diferentes partes del cuerpo.

### INSTRUCCIONES DE USO:





- El agente educativo se pondrá los títeres en sus dedos nombrando los animales, pasándolos por las diferentes partes del cuerpo de los niños y niñas acariciando su cara, pies, manos, nombrado cada uno de los animales.
- Frase activadora: el lorito llegó a visitarnos y te quiere saludar.
- Esta actividad estará acompañada por música relajante.

**MOMENTO REFLEXIVO:** Los niños y niñas harán conciencia de las diferentes partes del cuerpo, reconociendo el nombre de los animales.

### **VARIACIÓN #2**

**NOMBRE HERRAMIENTA: EXPLORACIÓN DE ELEMENTOS DEL ENTORNO**

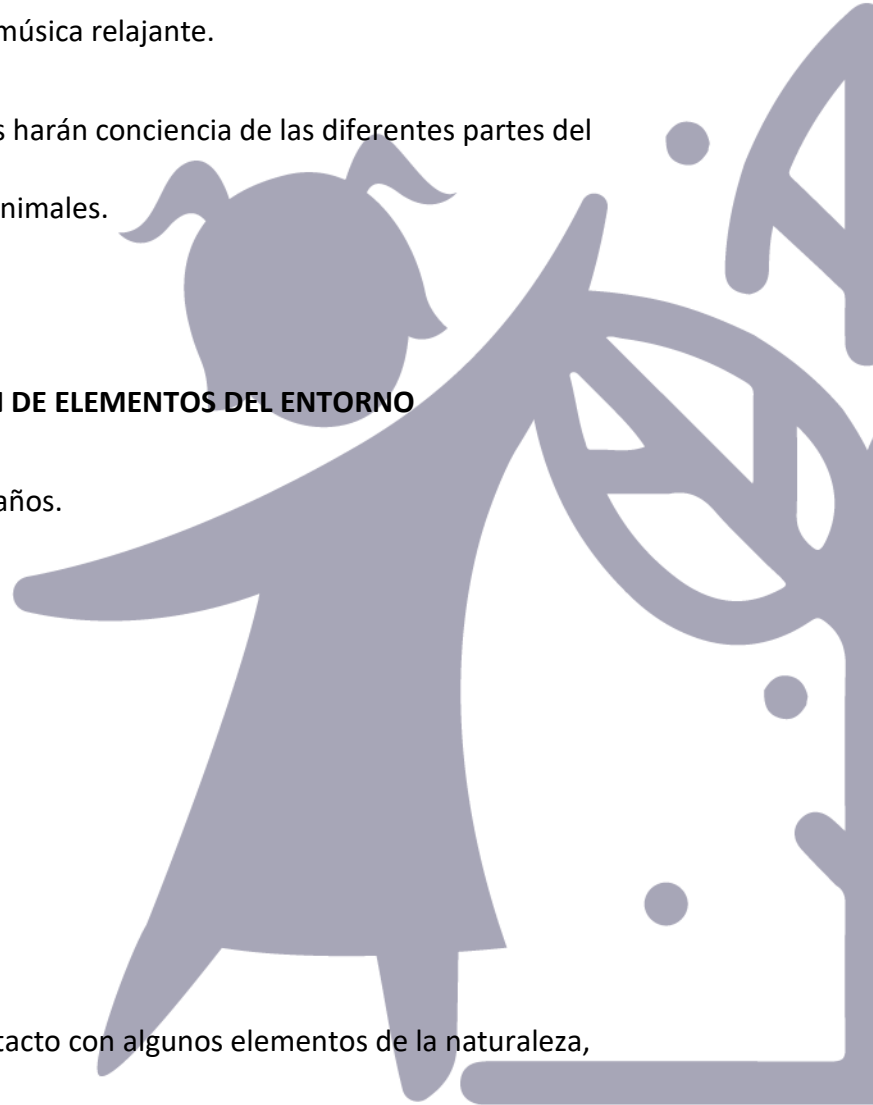
**EDAD SUGERIDA:** Niños y niñas de 1 a 2 años.

### **HERRAMIENTAS O MATERIALES:**

- Recipiente con hojas
- Recipiente con agua
- Recipiente con tierra
- Recipiente con hielo

**OBJETIVOS PEDAGÓGICOS:** Estar en contacto con algunos elementos de la naturaleza, como el agua, el hielo, la tierra y las hojas.

### **INSTRUCCIONES DE USO:**





El agente pedagógico pasará el recipiente por cada uno de los niños para que estos a través del tacto, manipulen cada uno de los elementos, identificando texturas, colores, formas, temperaturas, asociándolos con los diferentes ambientes.

**MOMENTO REFLEXIVO:** Hacer conciencia de algunos de los diferentes elementos de la naturaleza, identificándolos con su nombre y por su valor para la supervivencia.

### **VARIACIÓN #3**

**NOMBRE HERRAMIENTA: DISFRUTANDO DE LA MÚSICA: MÚSICO-TERAPIA**

**EDAD SUGERIDA:** Niños y niñas de 1 a 2 años.

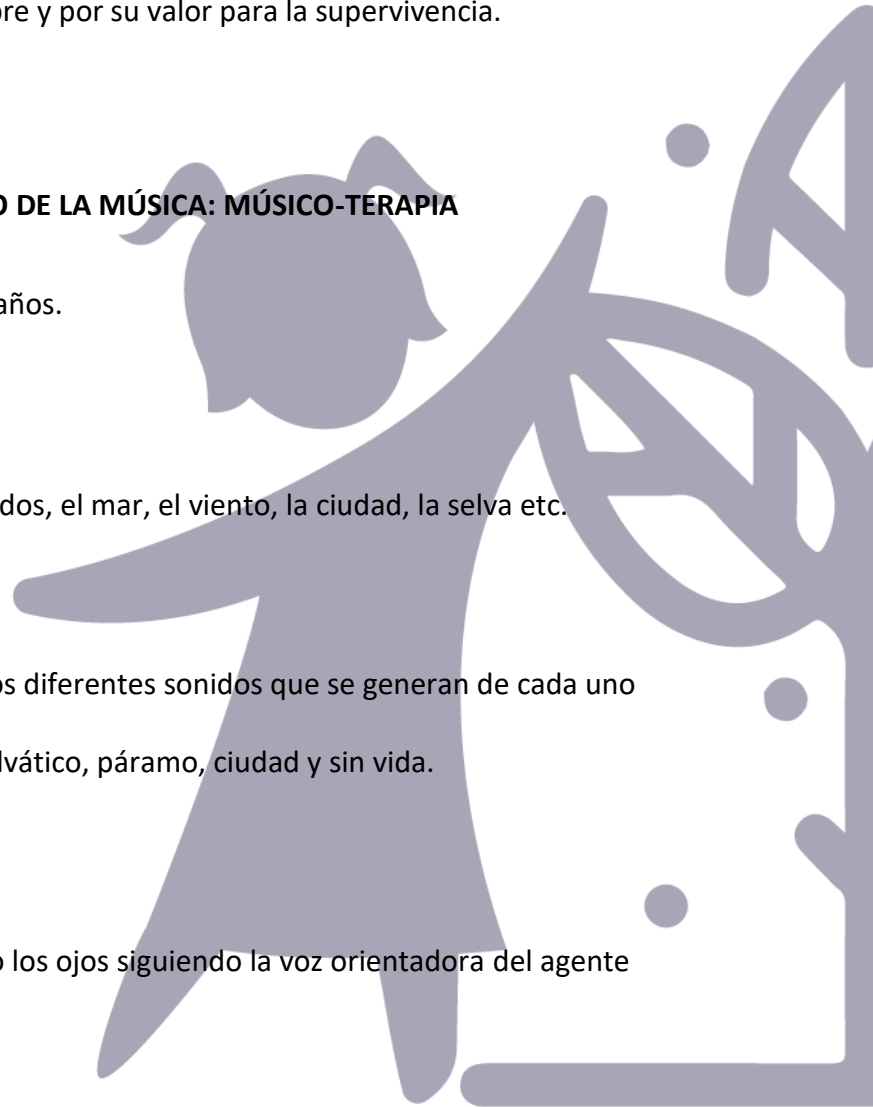
**HERRAMIENTAS O MATERIALES:**

- Memoria USB con diferentes sonidos, el mar, el viento, la ciudad, la selva etc.
- Colchonetas o cojines.

**OBJETIVOS PEDAGÓGICOS:** Reconocer los diferentes sonidos que se generan de cada uno de los ambientes del mundo acuático, selvático, páramo, ciudad y sin vida.

**INSTRUCCIONES DE USO:**

- Los niños y niñas se acostarán cerrando los ojos siguiendo la voz orientadora del agente educativo.
- Se dispondrá de sonidos de diferentes ambientes para que el niño los identifique y los nombre.





- El niño imitará a través de movimiento de su propio cuerpo, bailes de expresión libre escuchando los diferentes sonidos.
- Reconocimiento de algunos sonidos que produce la naturaleza viento, lluvia, mar, ríos, cascada, pájaros, ballenas, personas etc.
- Este momento de aprendizaje podrá acompañarse de un instrumento musical como un palo de lluvia para experimentar diferentes sonidos de la lluvia, si no se cuenta con este elemento se imitará la lluvia con las palmas.

**MOMENTO REFLEXIVO:** Reconocimiento del cuerpo como forma de comunicación, identificación de los seres vivos y su expresión viva en el mundo a través del propio lenguaje.

#### **VARIACIÓN #4**

**NOMBRE HERRAMIENTA:** ESCUCHEMOS NUESTROS CUENTOS EN COMPAÑÍA DE ALMA

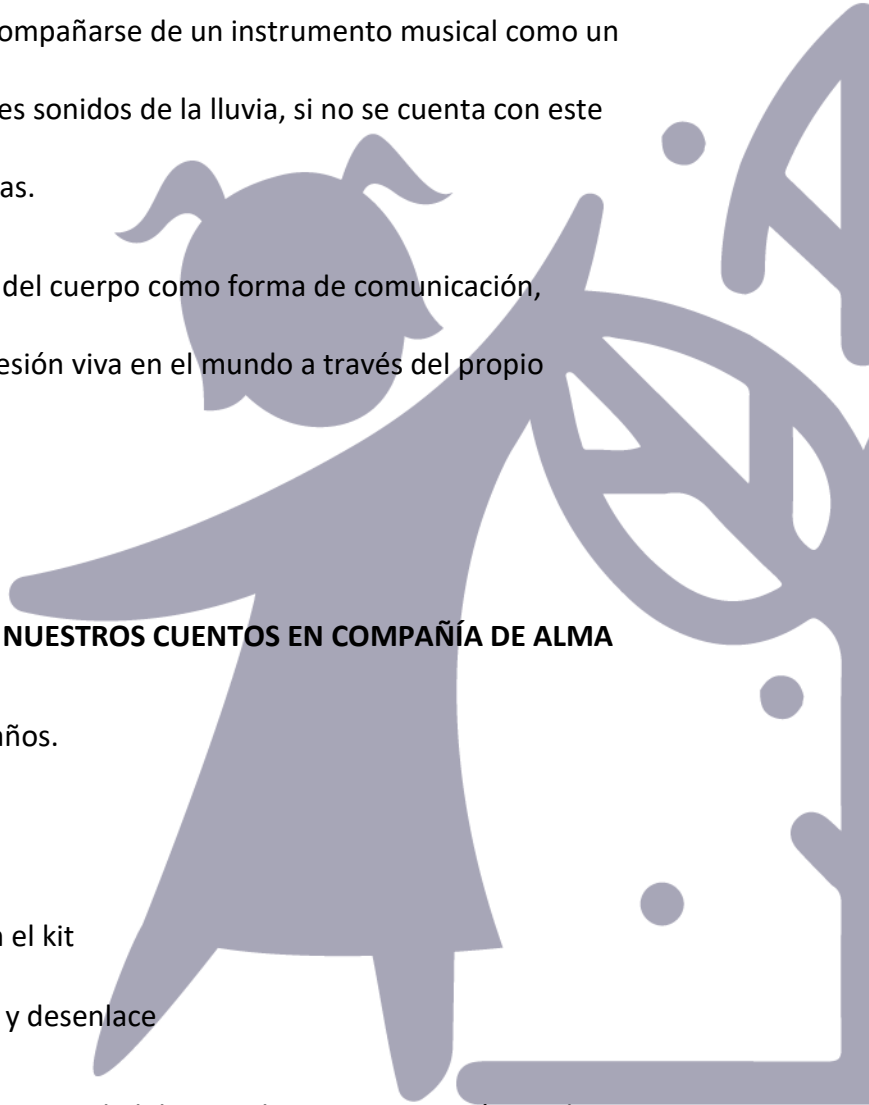
**EDAD SUGERIDA:** Niños y niñas de 1 a 2 años.

**HERRAMIENTAS O MATERIALES:**

- Diferentes Cuentos propuestos en el kit
- Imágenes del cuento: inicio, nudo y desenlace

**OBJETIVOS PEDAGÓGICOS:** Desarrollar la capacidad de escucha y concentración mediante la relatoría de cuentos.

**INSTRUCCIONES DE USO:**





- A través de una memoria USB el agente educativo activará el momento de escucha de los diferentes cuentos de Alma, explicando con un lenguaje sencillo la trama de la historia y su mensaje principal.
- El agente educativo elaborará como material de apoyo imágenes que representen personajes, acciones de inicio, nudo y desenlace de la historia para orientar momentos de conversación literaria a través del cuento.
- Estas imágenes se pegarán en un espacio reconocido como muro literario, o muro de los cuentos. El agente educativo podrá expandir esta actividad con diferentes propuestas y alimentar visualmente este espacio pedagógico. este rincón

**MOMENTO REFLEXIVO:** Expresar de manera verbal la misión de alma en el planeta, o mensaje principal según la historia de cuentos trabajada.

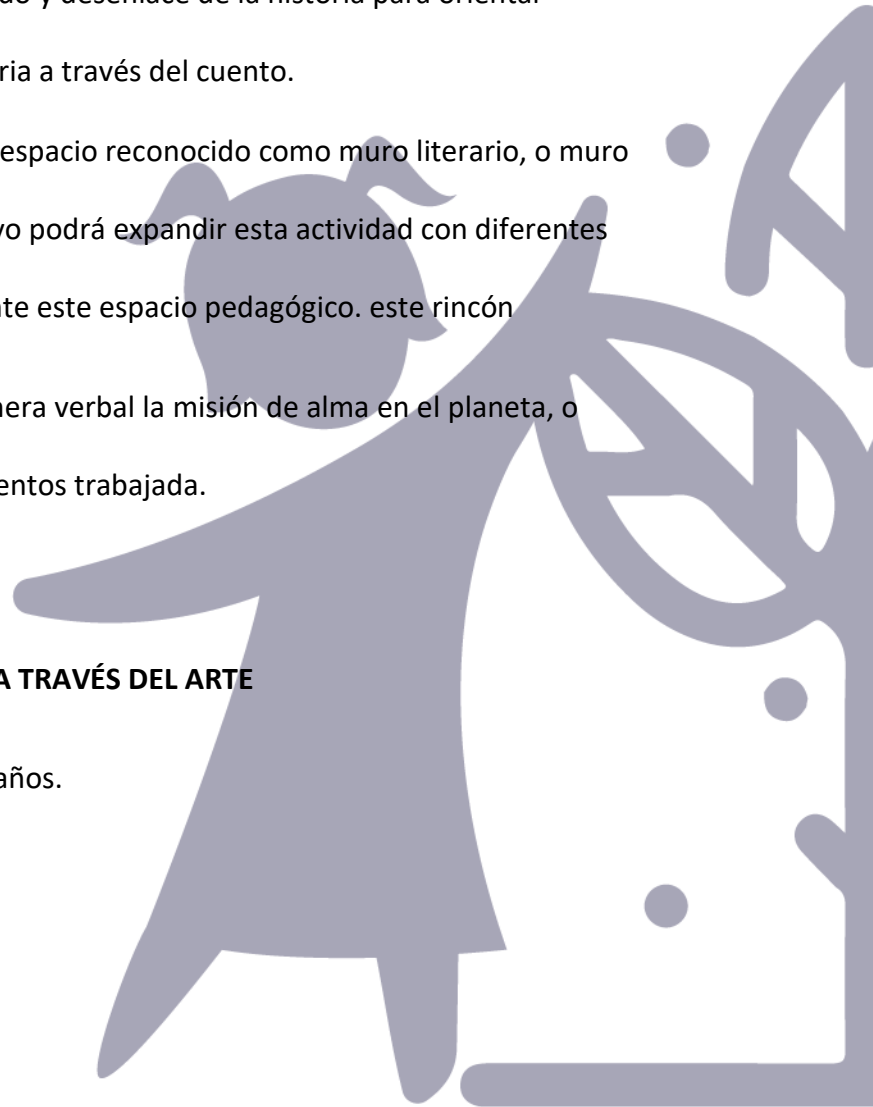
### **VARIACIÓN #5**

**NOMBRE HERRAMIENTA: ME EXPRESO A TRAVÉS DEL ARTE**

**EDAD SUGERIDA:** Niños y niñas de 1 a 2 años.

**HERRAMIENTAS O MATERIALES:**

- Pintura
- Hojas secas
- Papel o cartón reciclado
- Marcadores





**OBJETIVOS PEDAGÓGICOS:** Explorar a través del arte y la pintura para crear una representación de animales y flores.

**INSTRUCCIONES DE USO:**

- Los niños pintarán las palmas de sus manos con pintura y las estamparán en papel o cartón reciclado
- El agente educativo apoyará con detalles pegando hojas secas y haciendo uso de marcadores para la personificación de la pintura.
- Al final los niños reconocerán los animales por su nombre.

**MOMENTO REFLEXIVO:** Los niños reconocerán que algunos animales que viven en el ambiente identificando su hábitat. El valor de la expresión artística a través de arte y la pintura.

**Nota:** esta actividad se guardará para poner en el árbol de la vida

**IMAGEN DE REFERENCIA:**





Imagen de referencia pinturas con manos de niños; obtenida de

<https://www.pequeocio.com/pintura-de-manos/>

### **VARIACIÓN #6**

**NOMBRE HERRAMIENTA: SOMOS SUPERHÉROES DE NUESTRO PLANETA**

**EDAD SUGERIDA:** Niños y niñas de 1 a 2 años.

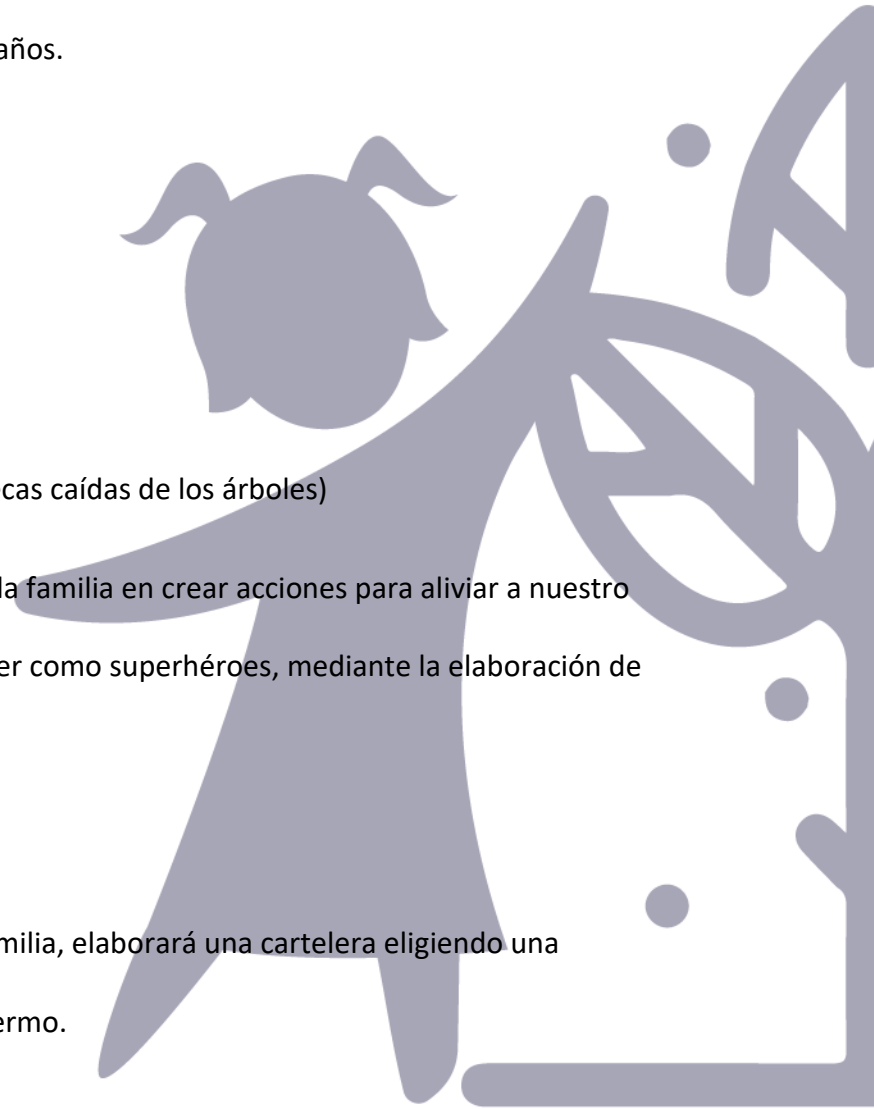
### **HERRAMIENTAS O MATERIALES:**

- Cartón
- Retazos de tela
- Cartulina
- Naturaleza seca (hojas y ramas secas caídas de los árboles)

**OBJETIVOS PEDAGÓGICOS:** Involucrar a la familia en crear acciones para aliviar a nuestro planeta enfermo, utilizando nuestro poder como superhéroes, mediante la elaboración de una cartelera con materiales reciclables.

### **INSTRUCCIONES DE USO:**

- Los niños y niñas en compañía de su familia, elaborará una cartelera eligiendo una acción para aliviar a nuestro planeta enfermo.
- Se enviará el cuento de manera escrita a las familias para que sea leído en familia, y socializarlos.







- La cartelera se llevará a clase y hará parte de la ambientación del espacio el árbol de la vida.
- El agente educativo desarrollará una actividad de transformación en superhéroes, manufacturando un antifaz y una capa con bolsas de basura, tela o cartón.
- Este espacio será visitado por los padres de familia para socializar los resultados del proyecto de generación de conciencia, desarrollo sostenible y recuperación del ambiente.

**MOMENTO REFLEXIVO:** Tomar conciencia en colectivo, del poder que tenemos para ser responsables y cuidadores de nosotros mismos y del ambiente para preservar la vida.

