



El ambiente
es de todos

Minambiente

Fichas de actividades

Aprendizaje Fluido



Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible.

Carlos Eduardo Correa Escaf

Ministro de Ambiente y Desarrollo Sostenible.

Juan Nicolas Galarza Sánchez

Viceministro de Ordenamiento Ambiental del Territorio.

María Lucía Franco Ensuncho

Subdirectora de Educación y Participación.

Emma Sofía Ávila Camelo

Contratista Subdirección de Educación y Participación

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD.

Vicerrectoría de Medios y Mediaciones Pedagógicas.

CONSULTORÍA Y REALIZACIÓN:

Organización para la Educación y Protección Ambiental - OpEPA.

Luis Alberto Camargo

Director

COMITÉ EDITORIAL:

Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible.

Organización para la Educación y Protección Ambiental - OpEPA.

INVESTIGACIÓN Y COMPLICACIÓN:

Andrés Fernando Pérez Rozo

Angie Paola Pérez Borda

Luisa María Castellanos Arcila

Laura Mireya Sandoval Velásquez

Margarita María Barragán de los Ríos

María Camila Muñoz Gómez

Natalia Sanz de Santamaría Gómez

Zoraya Buitrago Soto

Zora Katich Bayona

CORRECCIÓN DE ESTILO

Andrés Felipe Ruiz Rueda

Fotos: Organización para la Educación y Protección Ambiental - OpEPA.

Licencia de “FreePik”. En: <https://www.freepik.com/>

DISEÑO, DIAGRAMACIÓN, MONTAJE Y FINALIZACIÓN:

Andrea Olarte Flórez

Publicación en:

Bogotá, Colombia

2022

Todos los derechos reservados. Se autoriza la reproducción y difusión de material contenido en este documento para fines educativos u otros fines no comerciales sin previa autorización de los titulares de los derechos de autor, siempre que se cite claramente la fuente. Se prohíbe la reproducción de este documento para fines comerciales.

FICHA DE ACTIVIDAD

Poema Doblado



Edad:

10 en adelante

Número de participantes:

3 en adelante

Lugar:

Afuera o adentro

Duración:

20 a 30 minutos.

Materiales y Preparación:

- Papel
- Lápiz

Objetivo

- Crear un poema de manera conjunta que genere reflexiones sobre experiencias vividas.

Habilidades:

- Compañerismo
- Reflexión
- Escritura creativa

Descripción de la actividad:

1. Divida al grupo en equipos de cuatro personas.
2. Explique que de manera conjunta cada equipo va a escribir una poesía sobre las experiencias compartidas.
3. Cada persona tendrá únicamente conocimiento parcial de lo que las otras personas del grupo han escrito.
4. La primera persona escribe únicamente una línea el poema, y la pasa al segundo miembro del equipo, quien luego escribe una segunda línea que responda o complemente lo que escribió el anterior, y escribe una línea más.
5. Luego, dobla la hoja de tal manera que solo se vea la última línea escrita, y pasa la hoja al tercer miembro del equipo.
6. Se repite el proceso hasta que todos hayan escrito por lo menos dos líneas del poema.
7. Se termina la actividad leyendo todas las poesías.

Consideraciones:

Esta actividad se puede hacer con grupos de cualquier tamaño, incluso una poesía puede ser creada por 10 o más personas. Asegurase de que el papel no se transparente y sea fácil de doblar.

Ejemplo:

Primera persona escribe una línea

Segunda persona responde

-----doble-----

Segunda persona escribe una línea

Tercera persona responde

-----doble-----

Tercera persona escribe una línea

Cuarta persona responde

-----doble-----

Cuarta persona escribe una línea

Primera persona responde

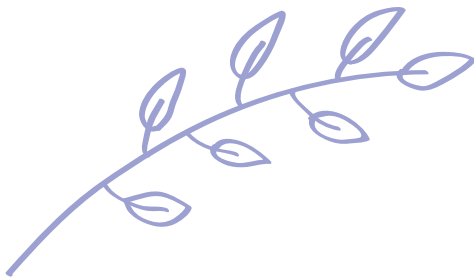
Preguntas de reflexión:

¿Qué elementos tuvieron en común todas las poesías?

¿Nos sorprendió el resultado del ejercicio?

Actividad original

“Sharing Nature with Children”, Joseph Cornell pg 150



Fichas de actividades

Aprendizaje Fluido



Universidad Nacional
Abierta y a Distancia

