



El ambiente
es de todos

Minambiente

Fichas de actividades

Aprendizaje Fluido



Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible.

Carlos Eduardo Correa Escaf

Ministro de Ambiente y Desarrollo Sostenible.

Juan Nicolas Galarza Sánchez

Viceministro de Ordenamiento Ambiental del Territorio.

María Lucía Franco Ensuncho

Subdirectora de Educación y Participación.

Emma Sofía Ávila Camelo

Contratista Subdirección de Educación y Participación

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD.

Vicerrectoría de Medios y Mediaciones Pedagógicas.

CONSULTORÍA Y REALIZACIÓN:

Organización para la Educación y Protección Ambiental - OpEPA.

Luis Alberto Camargo

Director

COMITÉ EDITORIAL:

Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible.

Organización para la Educación y Protección Ambiental - OpEPA.

INVESTIGACIÓN Y COMPLICACIÓN:

Andrés Fernando Pérez Rozo

Angie Paola Pérez Borda

Luisa María Castellanos Arcila

Laura Mireya Sandoval Velásquez

Margarita María Barragán de los Ríos

María Camila Muñoz Gómez

Natalia Sanz de Santamaría Gómez

Zoraya Buitrago Soto

Zora Katich Bayona

CORRECCIÓN DE ESTILO

Andrés Felipe Ruiz Rueda

Fotos: Organización para la Educación y Protección Ambiental - OpEPA.

Licencia de “FreePik”. En: <https://www.freepik.com/>

DISEÑO, DIAGRAMACIÓN, MONTAJE Y FINALIZACIÓN:

Andrea Olarte Flórez

Publicación en:

Bogotá, Colombia

2022

Todos los derechos reservados. Se autoriza la reproducción y difusión de material contenido en este documento para fines educativos u otros fines no comerciales sin previa autorización de los titulares de los derechos de autor, siempre que se cite claramente la fuente. Se prohíbe la reproducción de este documento para fines comerciales.

Edad:

7 en adelante

Número de participantes:

2 en adelante

Lugar:

Al aire libre, en un lugar con hojas, rocas, arena, tierra o cualquier otro elemento natural.

Duración:

20 minutos.

Materiales y Preparación:**Objetivo**

- Crear una obra de arte efímera (que desaparece con el tiempo) utilizando únicamente objetos que encontremos en la naturaleza.

Habilidades:

- Creatividad
- Expresión
- Uso de materiales

Descripción de la actividad:

1. Después de una actividad al aire libre, como una caminata en la naturaleza o de haber disfrutado de un entorno natural, pida a los participantes que en parejas o tríos piensen una frase que describa lo que observaron y/o sintieron durante la experiencia.
2. Luego, a partir de esta frase invítelos a crear una escultura o dibujo utilizando únicamente los objetos naturales que encuentren en la zona. Pueden usar rocas, palos, hojas, arena, tierra, etc... La única regla es que no pueden arrancar nada de los árboles.
3. Al finalizar las obras, se realiza una "exposición" donde cada grupo presente a los otros su producto, explicando por qué lo hicieron de esa manera.
4. Al finalizar la exposición, explique a los participantes que el arte ambiental busca dejar los lugares igual que los encontramos, por lo tanto, debemos regresar todo al lugar donde lo encontramos.

Consideraciones:

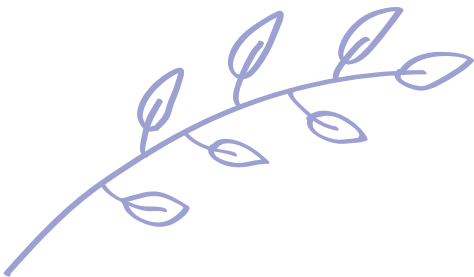
Explique a los participantes el concepto de Efímero como algo que existe durante un periodo corto de tiempo, y luego desaparece como si nunca hubiera existido. Es importante que el lugar quede igual que al principio de la actividad.

Variaciones o adaptaciones:

Esta actividad se puede complementar con ejercicios de escritura creativa, crítica, fotografía o video. También puede ser un ejercicio individual o en grupo grande donde todos aportan un pequeño pedazo de una obra más grande.

Preguntas de reflexión:

- ¿Por qué es importante que todo vuelva a su lugar original?
- ¿Cuál es la conexión entre el mensaje o frase que pensaron y su obra?
- ¿Qué pasaría con nuestra obra si no la desarmamos al finalizar?



Fichas de actividades

Aprendizaje Fluido



Universidad Nacional
Abierta y a Distancia

